

氏名:

たかお こうじ
高尾 浩二

所属:	医療人間形成学講座	総合教育学分野
職名:	講師	
tel:	093-582-1131(内線 7302)	
fax:		
E-mail	takao@kyu-dent.ac.jp	
最終学歴:	九州大学大学院文学部英語・英文学専攻博士課程中退	
学位:	文学修士	

専 門 分 野	シェイクスピア演劇	
研 究 分 野	シェイクスピア演劇	
研 究 課 題	課 題 名	シェイクスピア演劇の読み直し
	キ ー ワ ー ド (5つまで)	歴史、文化、時代背景
	研 究 形 態	個人研究
研 究 業 績	<p>The Mechanism of Scapegoat in Japanese Culture(『九州歯科大学進学課程研究紀要第23号』pp.1—10. 1992)</p> <p>Shakespeare and the 1790s(『九州歯科大学一般教育研究紀要第27号』pp.1—14. 1996)</p> <p>Porcelain Road and Cultural Exchanges between the East and the West(『九州歯科大学一般教育研究紀要第6号』pp. 1—11. 2001)</p> <p>(著 書 ・ 発 表 論 文 等)</p> <p>シェイクスピアと「水中考古学」(『九州歯科大学一般教育研究紀要第7号』pp. 35-42. 2002)</p> <p>(主 要 5 編)</p> <p>『ロミオとジュリエット』—世紀末の演劇経験—(九州歯科大学一般教育研究紀要第10・11合併号)pp.41—51. 2006</p>	
産 学 官 連 携 実 績	<p>(主 要 5 件)</p>	
産 学 官 連 携 可 能 ・ 希 望 分 野		
所 属 学 会	International Shakespeare Association, シェイクスピア学会、日本英文学会、日本英文学会九州支部	