



# 九州歯科大学 図書館だより

NO.96

試験が終われば夏休み！オールデンタル、帰省、旅行と楽しい計画もあるでしょう。でも、試験が、、、試験が、、、そんな夜は、空を見上げてみませんか。

七夕の舞台は、大きく横たわる天の川。「こと座のベガ(織り姫星)」と「わし座のアルタイル(彦星)」が輝きます。さそり座の心臓を狙ういて座。勇者ヘルクレスにまつわる数々の星座。伝説に想いを馳せながら、夜空を楽しみましょう。8月のペルセウス座流星群も忘れないで。



図書館運営部会 中原 孝洋

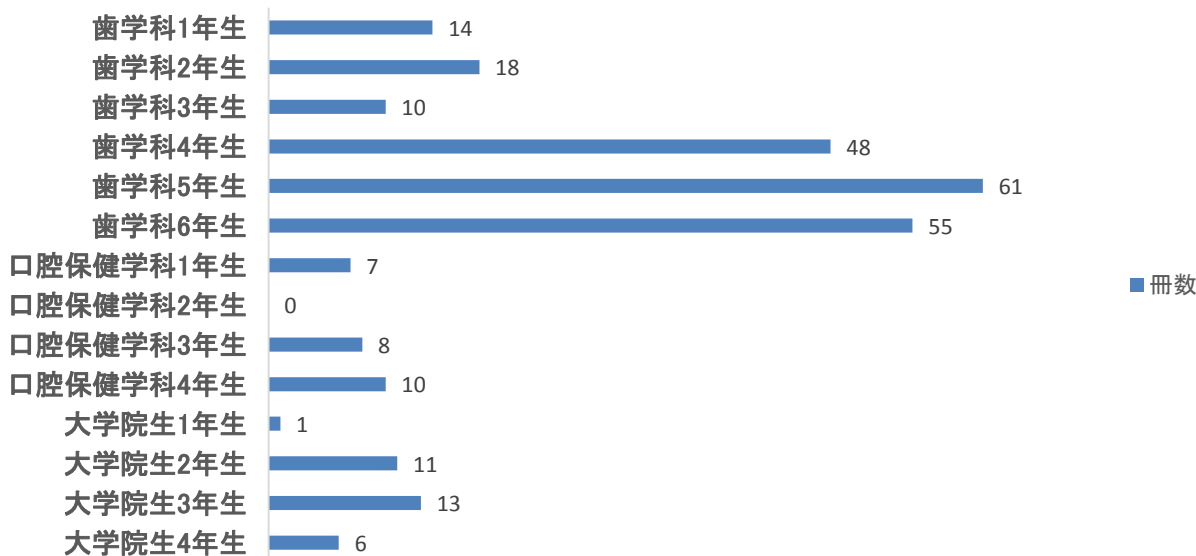
## 貸出ランキング

2018.5



- 1位 口腔外科学 第3版, 白砂兼光, 古郷幹彦編
- 2位 解剖実習の手びき 11版, 寺田春水, 藤田恒夫著
- 3位 歯科理工学サイドリーダー 第5版, 日比野靖著
- 4位 口腔顎顔面疾患カラーアトラス, 佐藤廣[ほか]編
- 5位 ネットー頭頸部・口腔顎顔面の臨床解剖学アトラス 第2版, Neil S. Norton著
- 6位 新臨床研修歯科医ハンドブック, 米田雅裕 [ほか] 編
- 7位 基礎 2017下 (歯科医師国家試験過去問題集: 実践:2, 1), 麻布デンタルアカデミー編
- 8位 ヤバすぎる心理術: 相手のすべてが見透かせる支配できる, 神岡真司著
- 9位 消化器系の疾患と薬/呼吸器系の疾患と薬/感染症と薬/悪性腫瘍と薬 (薬がみえる.v. 3), 医療情報科学研究所編集
- 10位 保存修復学 第6版, 千田彰ほか編

## 貸出冊数(5月)



梅雨でじめじめした日は図書館で読書はどうか？心が晴れ晴れするような本を探してみましょう！

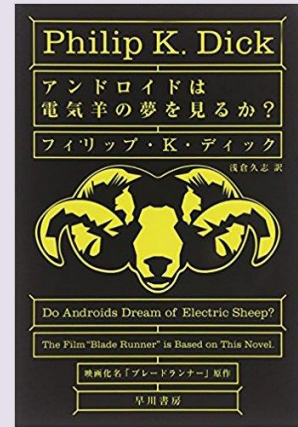
## 第7回選書ツアー紹介本

『アンドロイドは電気羊の夢をみるか？』 フィリップ・K・ディック

なんだかとっつきにくそうなタイトルのようにも思われますが、映画「ブレードランナー」の原作となった本だといわれたら、ああ、あれか、と思う人も多いことでしょう。

舞台は第三次世界大戦の後の世界。放射能灰に汚染されてしまった地球に、火星からアンドロイド8人が逃亡してきます。物語の舞台はいかにも近未来的で、今の私たちの生活の延長線上の物語なのではないかと感じさせる程リアルです。アンドロイドを捕まえて得られる莫大な懸賞金で、「生きている」羊を所有しようと目論む主人公。リアルな世界観の中にも明らかなSF的部分が存在し、その対比がさらに私たち読者を物語に引き込むのです。

AIやアンドロイドが日常の一部と化しつつある現代に生きる私たちにとって、本書は非常に読み易く、そしてリアリティを感じさせる一冊だと思います。映画を観た人もそうでない人も、ぜひ一読してみてください。



『蜜蜂と遠雷』 恩田 陸

舞台は芳ヶ江(よしがえ)国際ピアノコンクール。3年ごとに開催され、6回目を迎えるこのコンクールは、優勝者が世界屈指のSコンクールでも優勝した実績があり、近年評価が高い。コンテスト(演奏者)や審査員たちだけでなく、調律師やテレビの取材者など、さまざまな人間の生き方、考え方が交錯し、白熱する。

風間塵、数多いピアニストの中でも伝説的な存在であった、ユウジ＝フォン・ホフマン。彼は密かに弟子を取っており、死ぬ前に弟子のための推薦状を書いていた。

栄伝亜夜、かつて、天才の名をほしいままにした一人の少女がいた。彼女の名前は、「栄伝亜夜」。ジュニアコンクールをその圧倒的な実力で制覇し、CDデビューも果たす。高島明石、28歳。図抜けた天才少年ではなかったが、将来を嘱望され、音大に進んだ彼。マサル・カルロス・レヴィ・アナートル、全米随一の音楽大学、ジュリアード。そこでもっとも人気かつ実力が高いピアニストが彼である。

この四人のピアニストたちの背景を描いた作品です。



『夜市』 恒川光太郎

望むものがなんでも手に入る夜市。そんな場所に入り込めたなら、何を手に入れよう。誰もが一度は考えたことがあるんじゃないだろうか。表題作、夜市は小学生の兄弟がなんでも取引できる(それなりの対価は必要だが)夜市に紛れ込んでしまった。兄は弟と引き換えに「野球の才能」を買ったが、罪悪感を抱きつづけてきた。そして、弟を買い戻すため再び夜市を訪れた兄の物語だ。

ぜひ、ホラー小説のくくりには躊躇わないで読んでほしい。この話はファンタジー小説でもあり、古来日本の神話のようでもある。読み始めればきっと、この世ならぬ世界の奇妙な輝きを感じられるだろう。

